



INSPRINGTHEATER

Burn-out

Samen zoeken hoe burn-out minder kans krijgt in het PCM

Met de werkgroep stress en burn-out willen we graag concrete handvaten aanbieden aan alle medewerkers om dilemma's, conflicten, problemen rond burn-out te gaan benaderen. Deze willen we voorstellen aan de hand van een inspringtheater. Wie naar het inspringtheater komt, krijgt het stuk tweemaal te zien. Het theaterstuk bestaat uit 5 korte scènes die telkens een facet van burn-out weergeven. Elke scène wordt eerst gespeeld door de vaste acteurs. Daarna wordt dezelfde scène opnieuw gespeeld waarbij het publiek kan tussenkomen en de situatie in het verhaal verbeteren. Zo kan een toeschouwer 'stop' roepen, het speelveld opstappen en een personage vervangen, dit zonder enige verplichting. Hij/zij kan nu zelf het stuk een andere wending

geven. De tegenspelers - vaste acteurs - passen zich aan aan de interventie van de hoofdrolspeler. Deze interventies van toeschouwers duren een halve tot enkele minuten. Nadat de toeschouwer zijn/haar interventie zelf stopt, reflecteren de inspringer, de acteurs en de overige toeschouwers de veranderingen. Deze korte reflecties worden begeleid door een moderator.

Zo wordt het inspringtheater een boeiende gedachtewisseling van een groep medewerkers over concrete situaties die met burn-out te maken hebben.

Na een pauzemoment zoeken de toeschouwers samen verbeteringen die de werksituatie burn-out onvriendelijk maken.

Wat is inspringtheater?

Bij inspringtheater kunnen mensen uit het publiek deelnemen door "in te springen". De spelersgroep zet een situatie neer met een probleem, dilemma of conflict. Het publiek krijgt zo stof tot nadenken en de kans om op het podium de voorgestelde scène actief te veranderen.

PRAKTISCH

- Waar?** PCM - Bruggestraat 75 - 8930 Menen - Zaal Anne de Spear
Wanneer? Maandag, 18 november 2019 - 13u30 tot 16u30
Inschrijving: Via module 'Bijscholingen'